



**Candace Simone Thurmond
Dora Estela Márquez
Carolina Orozco Alonzo**

LA HISTORIA DE MÉXICO



ESTA USTED EN TERRITORIO
ZAPATISTA EN REBELDIA.
AQUI MANDA EL PUEBLO
Y EL GOBIERNO OBEDECE.

Los Mayas



El Imperio de Los Aztecas



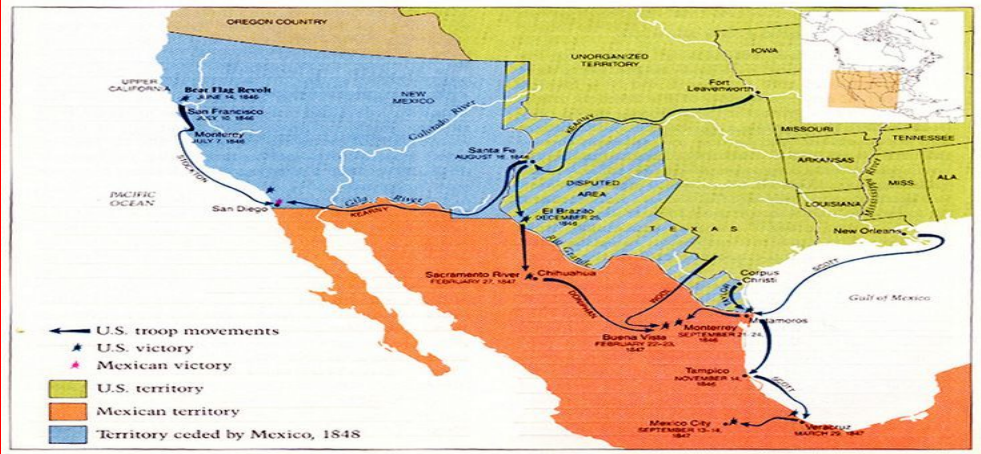
Conquistadores

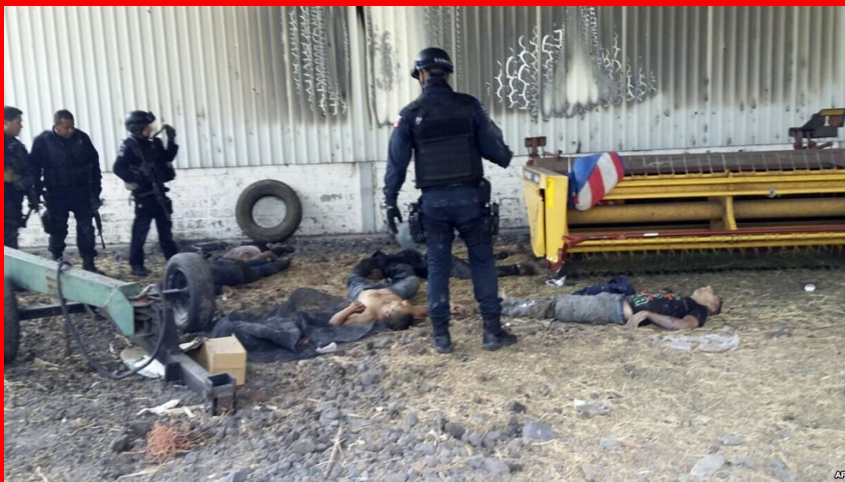






¡Sí Se Puede!





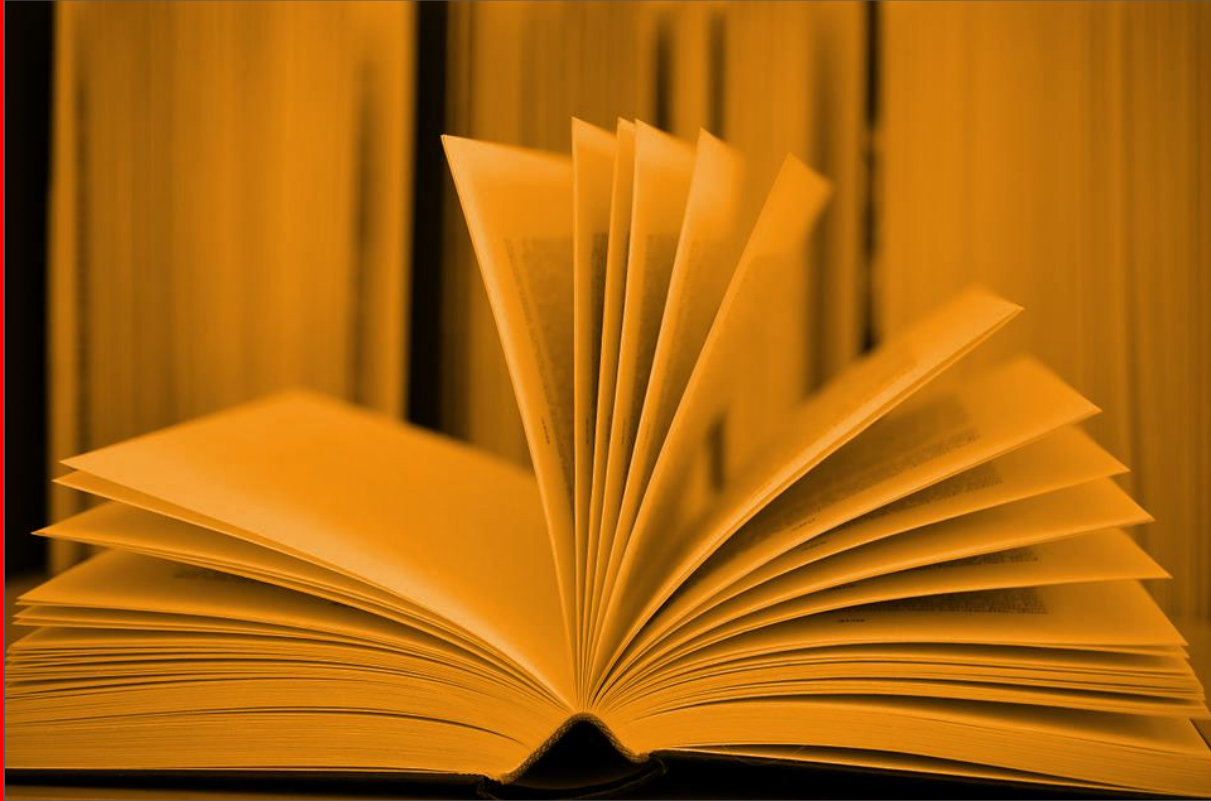


MÉXICO



La literatura mexicana

¿Qué es literatura?





Etimología: Origen de las palabras, razón de su existencia, de su significación y de su forma.

La palabra literatura viene del latín *litteratura* es una palabra derivada de "littera", que hace referencia a las letras. Significa "la formación de las letras".

La literatura mexicana



Yo lo pregunto

Yo Nezahualcóyotl lo pregunto:
¿Acaso de veras se vive con raíz
en la tierra?

Nada es para siempre en la
tierra:

Sólo un poco aquí.

Aunque sea de jade se quiebra,

Aunque sea de oro se rompe,

Aunque sea plumaje de quetzal se
desgarra.

No para siempre en la tierra:

Sólo un poco aquí.

Nezahualcóyotl

Prehispánica



Bernal Díaz del Castillo

Historia verdadera
de la conquista
de la Nueva España

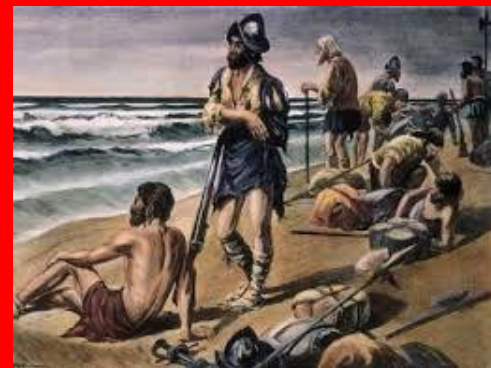
Introducción y notas de
Luis Sáinz de Medrano



Planeta



Cristóbal Colón



Cabeza de Vaca



Hernán Cortés

Siglo XVII



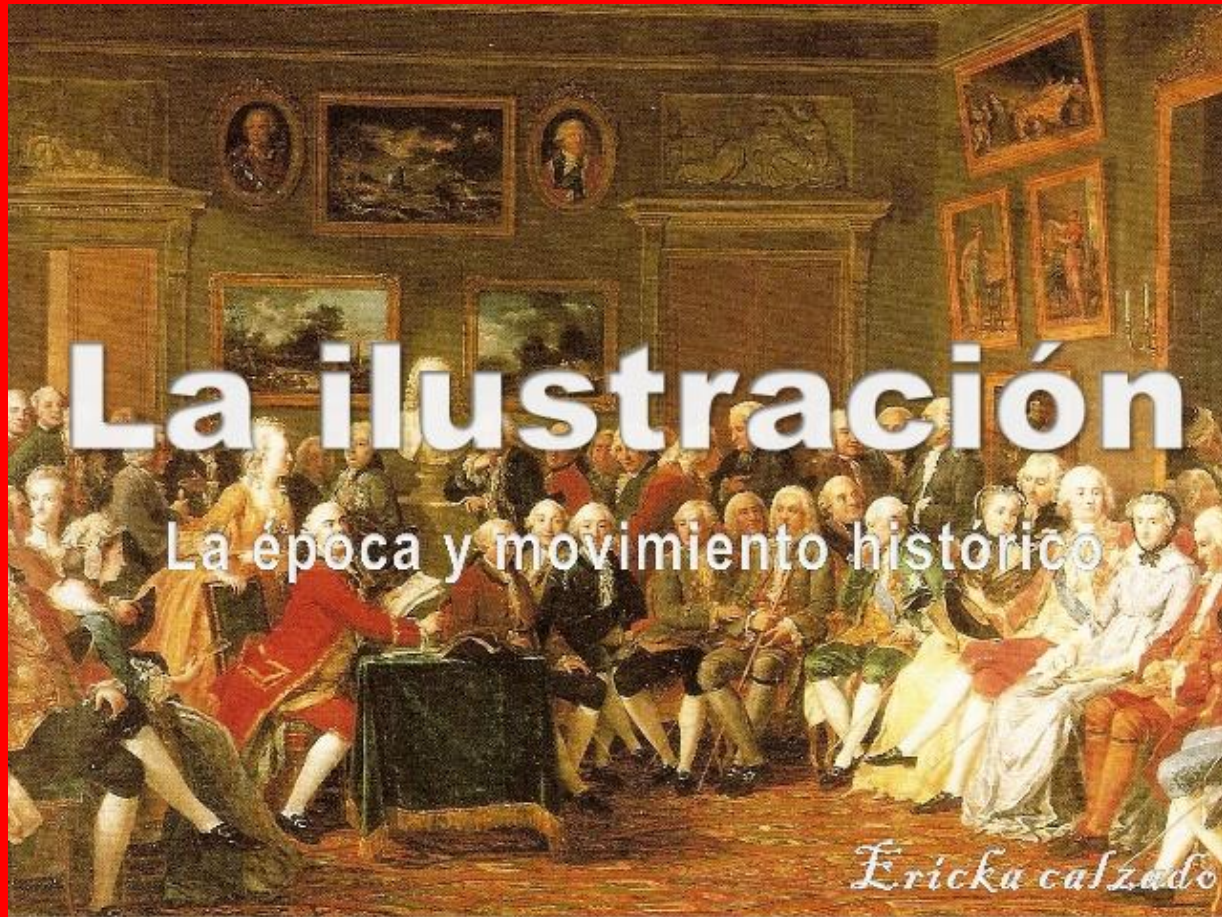
Sor Juana Inés
de la Cruz



RESPUESTA
A SOR FILOTEA
DE LA CRUZ



Siglo XVIII

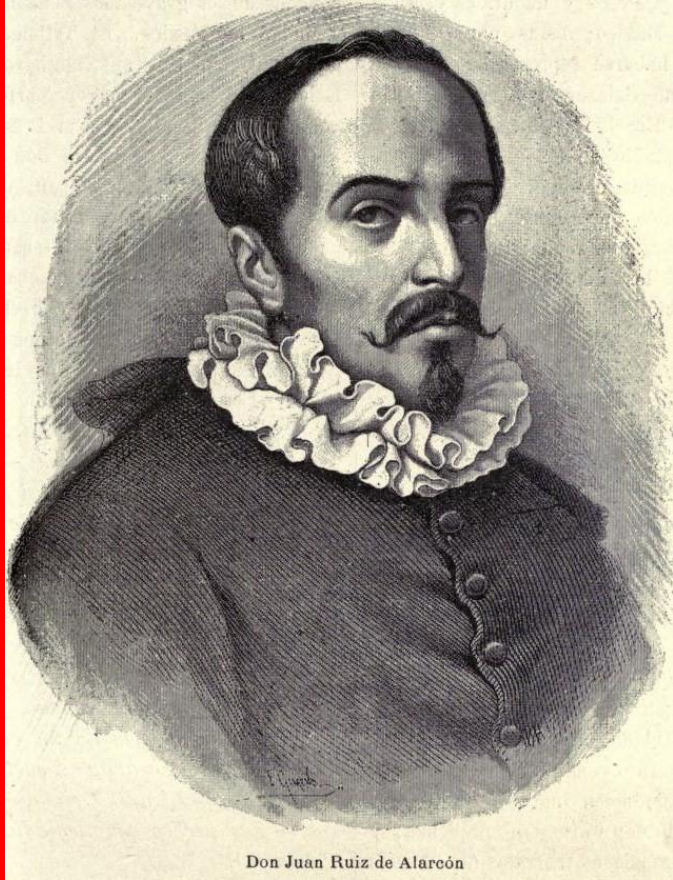


La ilustración

La época y movimiento histórico

Erica calzado

Época colonial



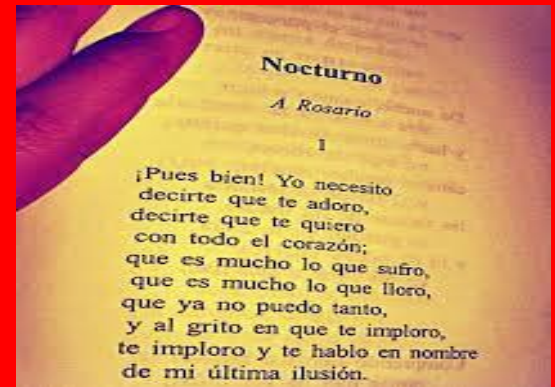
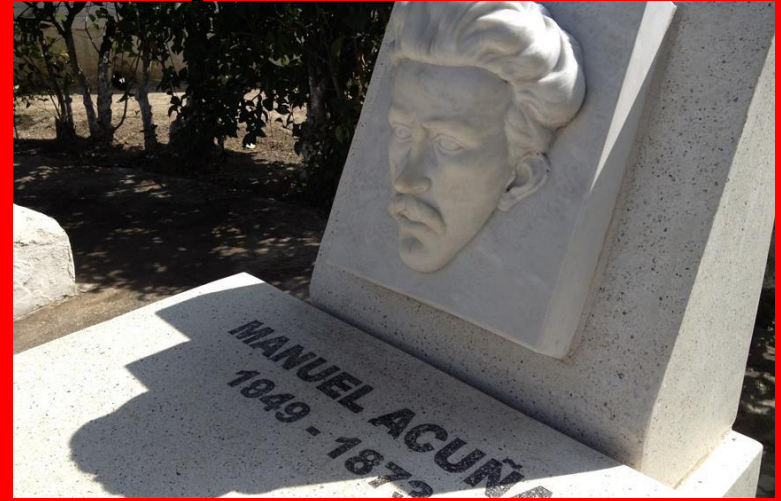
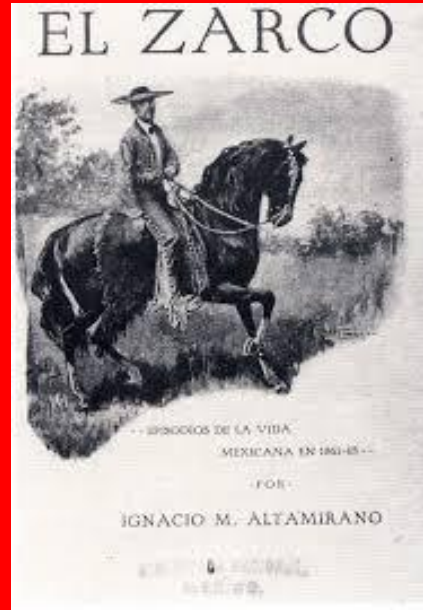
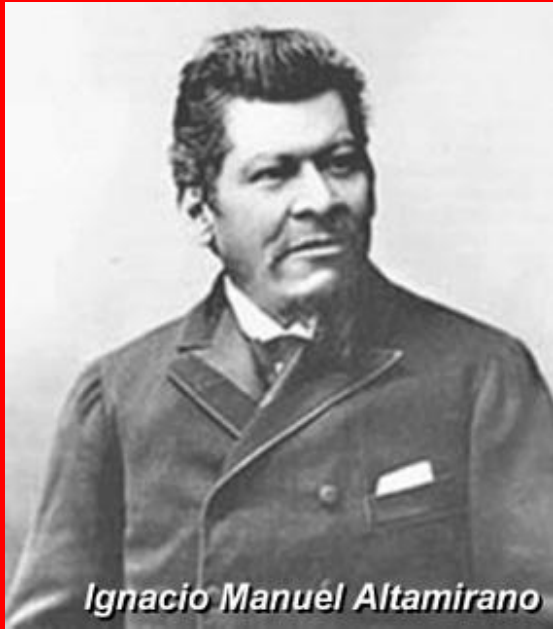
Juan Ruiz de Alarcón

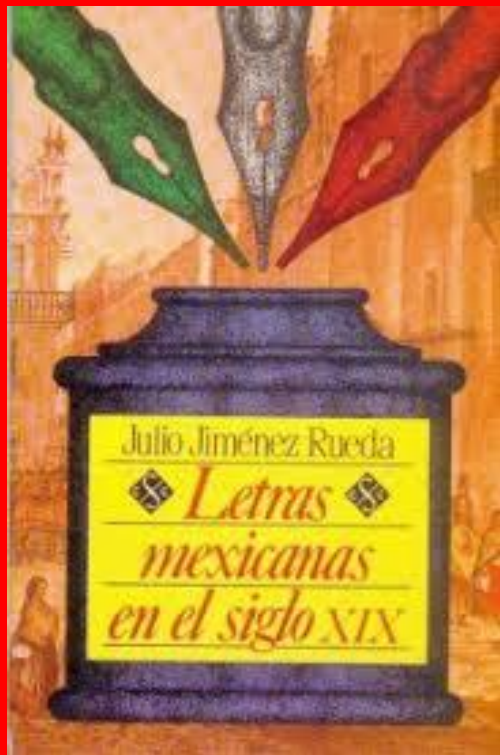


Joaquín Fernández de Lizardi

Siglo XIX

el Romanticismo, el Realismo-naturalismo y el Modernismo





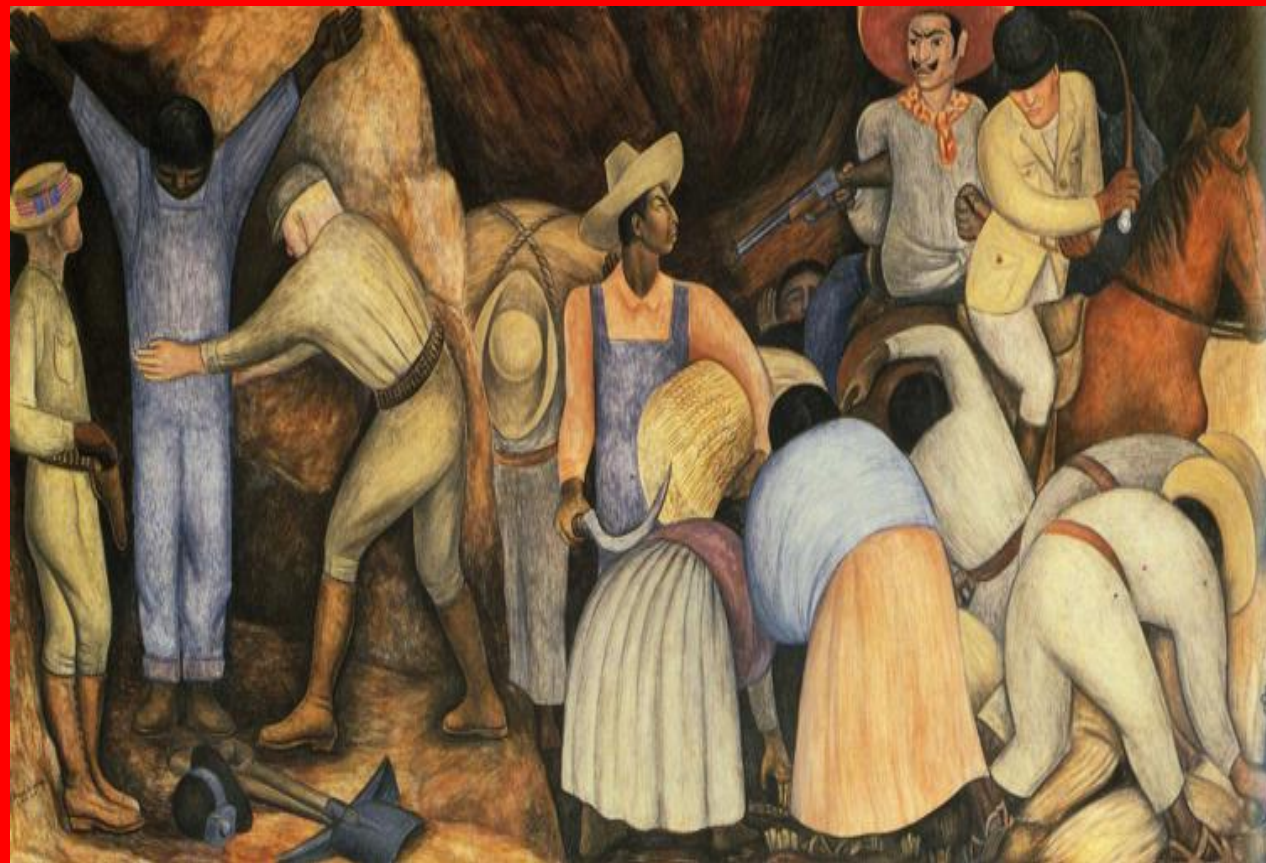
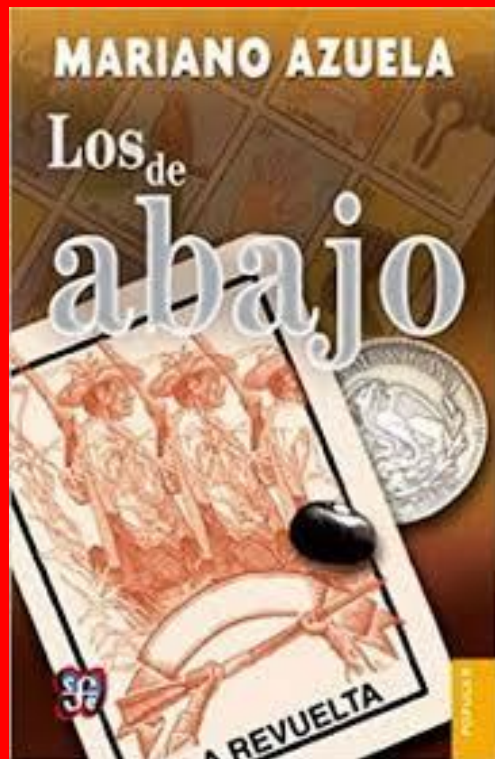
Novela de la Revolución



REVOLUCION MEXICANA



20 DE NOVIEMBRE DE 1910



Carlos Fuentes



Octavio Paz



Juan Rulfo

Siglo XX







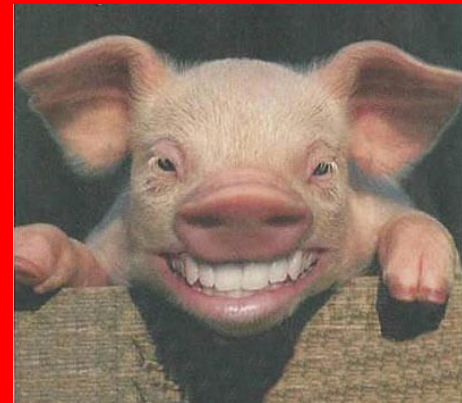
Bernal Díaz del Castillo

Historia verdadera
de la conquista
de la Nueva España

Introducción y notas de
Luis Salinas de Medrano



Planeta



NUEVO COCINERO MEXICANO

EN FORMA DE DICCIONARIO

QUE CONTIENE TODOS LOS PROCEDIMIENTOS EMPLEADOS EN LA ALTA, MEDIANA Y PEQUEÑA COCINA, LA LISTA NORMAL DE LOS PLATILLOS QUE DEBEN COMPONER LAS DISTINTAS COMIDAS, QUE CON VARIEDAD DE ROMBRES SE HACEN EN EL DÍA, EL MÉTODO DE ADEBEZAR LOS PLATOS Y DE DISPONER LOS DIFERENTES SERVICIOS DE UNA MESA, Y LO MAS SELECTO DE LAS ARTES DEL PASTELERO, DEL HICOCHEERO, DEL CONFITERO, DEL DESTILADOR Y DEL NEVERO, CON TODO LO RELATIVO A LA REPORTEÑA. — ENCONTIÁNDOSE EN EL TODOS LOS ARTÍCULOS IMPORTANTES DE LAS OBRAS DE ESTA CLASE QUE SE HAN PUBLICADO EN CASTELLANO, Y OTROS NUEVOS, RELATIVOS TANTO A LA COCINA MEXICANA, COMO A LA FRANCESA, TOMADOS ESTOS ÚLTIMOS DEL COCINERO REAL, DE LAS OBRAS DE BEAUVILLIERS, DE LOS TRATADOS DE CAREME, DEL DICCIONARIO DE MR. BURNET, DE LA NUEVA COCINA ECONÓMICA, Y DE OTROS AUTORES.

LIBRERÍA DE CH. BOURET
PARIS | MÉJICO
23, Rue Visconti, 23 | 14, Cinco de Mayo, 14

1888

Propiedad del Editor.



Guanajuato











La cocina mexicana de Pily

















